

1

MALLA CURRICULAR 1° AÑO

ESTILISTA PROFESIONAL NIVEL TECNICO SUPERIOR Y MASTER
EN CORTE Y COLOR (12+ 10)

P
R
A
C
T
I
C
A

T
O
D
A
S

L
A
S

C
L
A
S
E
S

INGRESO AL AMBITO LABORAL



TECNOLOGIA DE LAS HERRAMIENTAS



TRICOLOGIA COMPLETA



SISTEMA TECNICO LAVADO CAPILAR



SISTEMA TECNICO MASAJE CAPILAR



**NOCIONES Y PRIMEROS AUXILIOS
(OPCIONAL AL FINALIZAR CURSO)**



DISEÑO CAPILAR CORTE DAMAS



ATENCION AL CLIENTE

2

P
R
A
C
T
I
C
A

T
O
D
A
S

L
A
S

C
L
A
S
E
S

DISEÑO CAPILAR CORTE VARONES



QUIMICA APLICADA A LA PELUQUERIA



PEINADO DE SALON – FIESTAS



ETICA PROFESIONAL – TRABAJO EN EQUIPO



TEORIA DISEÑO – VISAJISMO – IMAGEN



NOCIONES DE PELUCAS Y EXTENSIONES



TEXTURIZADO QUIMICO

3

P
R
A
C
T
I
C
A

T
O
D
A
S

L
A
S

C
L
A
S
E
S

COLORIMETRIA



TECNICAS DE COLORACION



MECHAS- VISOS-BALAYAGE -



**GESTION – ADMINISTRACION y
CONTABILIDAD BASICA
(OPCIONAL AL FINALIZAR CURSO)**



NOCIONES DE MAQUILLAJE



NOCIONES DE MANICURE



NOCIONES DE DEPILACION



EVALUACION FINAL

4

MAPA CURRICULAR 2º AÑO

ESTILISTA PROFESIONAL NIVEL TECNICO SUPERIOR Y MASTER
EN CORTE Y COLOR (12+ 10)

I
N
T
E
N
S
A

P
R
A
C
T
I
C
A

COLORIMETRIA UNIVERSAL



LEYES DEL COLOR y SU FORMACION



LUZ Y SOMBRA



NIVEL, TONO, INTENSIDAD



COMPATIBILIDAD - INCOMPATIBILIDAD



IDENTIFICACION DEL COLOR



NEUTRALIZACION SIMPLE/COMPUESTA



MELANINA Y COLOR NATURAL

UTILIZACION DEL TONO 0



VEHICULOS DE LA COLORACION



DIFERENTES TIPOS DE COLORACION



LEY DE OSTWALD



COLORES COMPLEMENTARIOS



COMO HACER UN COLOR



ETAPAS DE LA DECOLORACION



TIEMPOS DE ACCION EN COLOR



CANTIDADES A UTILIZAR

6

MANEJO DE VOLUMENES DE OXIDANTES



REGLAS DE COLOR DE UN COLORISTA



ACCION DE LOS DECOLORANTES



USOS DIVERSOS DE LOS DECOLORANTES



USOS DE PIGMENTOS PUROS



CORRECTORES Y TONALIZADORES



TECNICAS DIVERSAS DE VISOS



DISEÑOS VARIADOS DE MECHAS C/PAPEL



FORMULAS PARA HACER COLOR

I
N
T
E
N
S
A

P
R
A
C
T
I
C
A

TECNICAS DE COLORACION VARIAS



BICOLORACION / TRICOLORACION



TECNICAS AUXILIARES



PROBLEMAS DEL COLOR Y SOLUCIONES



TECNICAS ACTUALES EN USO CALLE



CALIFORNIANAS Y TRIDIMENSIONALES



COLOR Y VISAJISMO



EVALUACION FINAL

INTRODUCCION A TECNICAS DE CORTE



USO DE LOS SIETE PROCEDIMIENTOS



ANALISIS VISUAL DE UN CORTE



COMO CREAR O RECREAR UN CORTE



TECNICAS DE EFECTOS MODERNOS



CORTES COMERCIALES RAPIDOS



TECNICAS DE CORTE Y TEXTURIZADOS



EVALUACION FINAL